

Total No. of Pages: 2

**5895**

Register Number:

Name of the Candidate:

**B.Dance DEGREE EXAMINATION, December 2014**

**(THIRD YEAR)**

**(PART – III)**

**720 : THEORY OF DANCE - VI**

Time: Three hours

Maximum: 100 marks

---

**SECTION - A**

**Answer any FIVE questions**

**(5 × 5 = 25)**

1. Mention any five compositions on lord Krishna which is composed for dance.
2. What is brahmaree? Explain with example.
3. Describe the Mandala Postures.
4. Write about “Nataraja Tatva”.
5. Describe the sound and light arrangements for dance.
6. Describe the order of seating of dance artists in concert.
7. “Dances of Shiva” – write a short note.

**SECTION - B**

**Answer any FIVE questions**

**(5 × 15 = 75)**

8. Describe the lakshana of a dance stage as mentioned in silappadhikaram.
9. Write in detail about padha bedham, Uthapalavana bedham, chari bedham and brahamaree bedham with examples.
10. Describe the aharyam of a dance performer.
11. Describe about dance orchestra.
12. Write in detail about the importance of dance and its relation with religion.
13. Explain the mandala postures by comparing with the examples of adavus.
14. Describe the Lakshanas of a dance performer.

தமிழாக்கம்

**பகுதி - அ**

(5 × 5 = 25)

**ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்**

1. கிருஷ்ணன் மேல் இயற்றப்பட்டுள்ள நாட்டிய உருப்படிகளில் ஐந்தினைக் குறிப்பிடுக.
2. ப்ரம்மரீ என்றால் என்ன? உதாரணத்துடன் விளக்குக.
3. மண்டல நிலைகளின் புலப்பாட்டினை விவரி?
4. நடராஜரின் தத்துவத்தினை விவரி
5. நடனத்திற்கு ஒலி, ஒளி அமைப்பினை விவரி
6. நடனக்கலைஞர்கள் கச்சேரியில் அமரும் முறைகள் பற்றி விவரி?
7. “சிவன் ஆடிய நடனங்கள்” – குறிப்பு வரைக.

**பகுதி - ஆ**

(5 × 15 = 75)

**ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்**

8. சிலப்பதிகாரத்தில் கூறப்பட்டுள்ள நாட்டிய மேடையின் இலக்கணங்களை விவரி
9. பாத பேதம், உத்பலவன பேதம், சாரிபேதம், ப்ரம்மரீ பேதம் இவற்றினை உதாரணத்துடன் விவரி.
10. நாட்டியக் கலைஞரின் ஆஹார்யம் பற்றி விவரி?
11. நாட்டியக் குழுவினை விவரி?
12. நடனத்தின் முக்கியத்துவம் அவற்றில் சமயத்துடன் உள்ள தொடர்பினை விவரி?
13. மண்டல நிலைகளை அடவுகளின் உதாரணங்களுக்கு ஒப்பிட்டு விளக்கம் தருக.
14. நடனக் கலைஞரின் லக்ஷணங்களை விவரி?

\$\$\$\$\$\$