

Total No. of Pages: 2

5888

Register Number:

Name of the Candidate:

B.DANCE DEGREE EXAMINATION, December 2014

(FIRST YEAR)

(PART - III)

530 : THEORY OF DANCE - I

Time: Three hours

Maximum: 100 marks

SECTION - A

Answer any FIVE questions

(5 × 5 = 25)

1. Write the Dyana sloka.
2. Explain Trianga.
3. Write about kavuthuvam.
4. Explain Pushpanjali.
5. Write about Todaya Mangalam.
6. Explain maguda advavu with its sollukattu.

SECTION - B

Answer ALL questions

(5 × 15 = 75)

7. What do you mean by adavu? Explain its classification.
8. Explain sapta talas with its angas.
9. Write about Bhandavya hasthas.
10. Describe Asamyutha hasthas with Viniyogas.
11. Write any one Adhi thala adavu korvai with notations.

தமிழாக்கம்

பகுதி - அ**(5 × 5 = 25)****ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க**

1. தியான ஸ்லோகத்தினை எழுதுக.
2. திரியாங்கம் - விளக்குக.
3. கவுத்துவம் பற்றி எழுதுக.
4. புஷ்பாஞ்சலியை விளக்குக.
5. தோடய மங்களம் பற்றி எழுதுக.
6. மகுட அடவினை அதன் சொற்கட்டுடன் விளக்குக.

பகுதி - ஆ**(5 × 15 = 75)****அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க**

7. அடவு என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை விவரி.
8. சப்த தாளங்களை அதன் அங்கங்களுடன் விளக்குக.
9. பாந்தவி ஹஸ்தங்களைப் பற்றி எழுதுக.
10. அஸம்யுத ஹஸ்தங்களை அதன் வினியோகங்களுடன் விளக்குக.
11. ஏதேனும் ஆதி தாள அடவுக் கோர்வை ஒன்றினை தாளக் குறியீட்டுடன் எழுதுக.

\$\$\$\$\$\$