

Total No. of Pages: 2

5883

Register Number:

Name of the Candidate:

B.MUSIC DEGREE EXAMINATION, December 2014
(VOCAL,VEENA,VIOLIN,MRIDANGAM FLUTE AND NAGASWARAM)
(SECOND YEAR)
(PART - III)
660 : HISTORY OF MUSIC - II

Time: Three hours

Maximum: 100 marks

SECTION - A
Answer ALL questions

(5 × 5 = 25)

Explain the following:

1. Navasandhi Kavuthuvam
2. Karunamirdha sagaram
3. Tamil Thyagarajar
4. A sanchari Geetham with notation.
5. Navarathnamalika

SECTION - B
Answer ALL questions

(5 × 15 = 75)

6. Prove that Silappadhikaram is a Music Literature.
7. Describe the Music contributions of Tanjore Quartette.
8. Write an essay on Yazh – the musical instrument.
9. Write about the values of our south Indian music in World music.
10. Write about the life history and music contributions of Maha Vaidhyanadha Iyer.

தமிழாக்கம்

பகுதி - அ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

1. நவசந்தி கவுத்துவம்.
2. கருணாமிர்த சாகரம்.
3. தமிழ் தியாகராஜர்
4. சுரதாளக் குறிப்புடன் ஒரு சஞ்சாரி கீதம்
5. நவரத்ன மாலிகை.

பகுதி - ஆ

(5 × 15 = 75)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

6. சிலப்பதிகாரம் ஓர் இசைநூல் என்பதைப் புலப்படுத்துக.
7. தஞ்சை நால்வரின் இசைப்பணிகளை விவரிக்க.
8. யாழ் இசைக்கருவியைப் பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதுக.
9. உலகஇசையில் தென்னிந்திய இசையின் மதிப்பு குறித்து எழுதுக.
10. மகா சைவத்தியநாத ஐயரின் வாழ்க்கை வரலாறு மற்றும் இசைப்பணிகளை விவரிக்க.

\$\$\$\$\$\$\$