

Total No. of Pages : 1

Register Number :

8001

Name of the Candidate :

DIPLOMA EXAMINATION DECEMBER 2013.

(ISAI KALAIMANI)

320 — HISTORY OF MUSIC - I

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ

**எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்
அனைத்து வினாக்களுக்கும் சம மதிப்பெண்கள்**

(5 × 5 = 25)

1. ஹிந்துஸ்தானி இசைக்கும், தென் பாரத இசைக்கும் உள்ள ஒப்பீடுகளை எழுதுக.
2. 12 கோவை நிலைகளின் பெயர்களை எழுதுக.
3. பழங்காலத்தில் தாளம் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது. ஸப்த தாளங்களின் பெயர்களை பழந்தமிழ்சையில் எழுதுக.
4. ப்ராஸம் – குறிப்பு வரைக.
5. சங்கீத ஒலியும், சப்தமும் பற்றி எழுதுக.
6. கிராமிய இசை குறிப்பு வரைக.

பகுதி ஆ

**எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.
அனைத்து வினாக்களுக்கும் சம மதிப்பெண்கள்.**

(5 × 10 = 50)

7. பட்டணம் சுப்பிரமணி அய்யரின் வாழ்க்கை வரலாறும், இசைத்தொண்டைப்பற்றியும் எழுதுக.
8. பன்னிரு திருமுறையும் அவற்றின் குறிப்புகள் பற்றியும் எழுதுக.
9. பண்டைக்கால தமிழ்சை பற்றி எழுதுக.
10. சங்கீத உருப்படிகளில் காணும் முத்திரைகளை விவரி.
11. நீங்கள் அறிந்த ஏதேனும் ஒரு மிஸ்ராபு கீர்த்தனைக்கு ஸ்வர ஸாகித்யத்துடன் விளக்குக.
12. சாய்ப்பு பாணியின் வகைகளை விவரி.