

Total No. of Pages : 2

Register Number :

5002

Name of the Candidate :

**B.A./B.Sc./B.C.A./B.Music/B.Dance/B.F.T.T./B.F.A. DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2014.**

(Part – I – HINDI)

(FIRST YEAR)

512/111/116 – PROSE AND DRAMA

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

1. किन्हीं तीन की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। (3 × 7 = 21)
- (a) भारतीय साहित्य का आदर्श उसका त्याग और उत्सर्ग है।
- (b) अगर मैं विदेश में मरूँ तो मेरे शरीर को जला दिया जाए और मेरी अस्थियाँ इलाहाबाद , भेज दी जाएँ।
- (c) दार्शनिक कहते हैं, जीवन एक बुदबदा है, भ्रमण करती हुई आत्मा के ठहरने की एक धर्मशाला-मात्रा है।
- (d) शोभा बढ़ाने वाली वस्तु अलग होती है और असली जीवन देने वाली वस्तु अलग।
- (e) फिर अब देर काहे कि प्रभो? दया करो, 'समन भेजा, जीवन की रस्सी काट डालो।
2. किसी एक पाठ का सारांश लिखिए। (15)
- (a) ताज।
- (b) हाथी के दाँत।
3. निम्न में से किसी एक पाठ में लेखक का संदेश प्रकट कीजिए। (14)
- (a) मेरी वसीयत।
- (b) आईने के सामने।

4. किन्हीं तीन संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। (3 × 7 = 21)
- (a) मैं मरा नहीं। अभी जिन्दा हूँ। तुम्हारी परीक्षा की थी। आज मेरी आँखें खुल गईं। मुझे मालूम हो गया, कौन कितने पानी में है। मैं तुम्हारा भाई भी नहीं।
- (b) तुम्हारा फलू तेजी पर है। तुम्हारी लिपस्टिक में शोले भड़क रहे हैं। मुस्कराती हो तो ऐसा लगता है।
- (c) भाई यह तो बुरी सुनाई मैं तो सोचता था कि तुम रूपये लाये होगें, नहीं तो मैं ही लाला रामनाथ के हाथ सात रूपये में ही तस्वीर बेच देता।
- (d) आपके पिता बड़े दानी थे, बड़े पुण्यात्मा थे, और आज उसके सुपुत्र ने उनकी नाक कटवा दी।
5. निम्न में से किसी एक पाठ का सारांश लिखिए। (15)
- (a) लाउड-स्पीकर
- (b) रात के राही
6. निम्न में से किसी एक पाठ में व्यक्त विचारों पर प्रकाश डालिए। (14)
- (a) लिपस्टिक की मुस्कान
- (b) दो कलाकार
-